

SUMERGIÉNDOSE EN APRENDIZAJE: MATERIALES DE APOYO DIDÁCTICO EN LA INICIACIÓN DEPORTIVA DEL ESTILO LIBRE DE NATACIÓN

Immersing yourself in Learning: Didactic support materials in the sports initiation of freestyle swimming

Resumen

El objetivo de esta investigación fue determinar el material de apoyo didáctico que fomenta el aprendizaje de los gestos técnicos del estilo libre de natación en el proceso de iniciación deportiva de los niños de 8 años de la categoría infantil del Inder Guarne, Antioquia, durante el segundo semestre del año 2023. La metodología fue cualitativa con alcance descriptivo y se emplearon la entrevista y el grupo focal como técnicas de recolección de información. Los resultados evidenciaron que el uso de materiales de apoyo pedagógico en el proceso de iniciación deportiva en natación para el aprendizaje del estilo libre fomenta el desarrollo de actividades lúdicas y la adaptación de material, incentiva la seguridad, confianza e interacción en el medio acuático por parte de los niños, y contribuye al desarrollo de su postura dinámica, la coordinación segmentada y la coordinación general. Se concluye que los materiales de apoyo didáctico más utilizados por los docentes del Inder Guarne son la tabla, el barrilete, la pelota y el *pull boy*, y su uso depende de la intención de la sesión de clase y del nivel de desarrollo deportivo de cada uno de los niños.

Palabras clave: materiales de apoyo didáctico, aprendizaje, gesto técnico, iniciación deportiva.

Abstract

This research aimed to determine whether didactic support material promotes learning technical gestures of freestyle swimming in the sports initiation process of the Inder Guarne 8-year-old children category during the second semester of 2023. The methodology used a qualitative and descriptive approach, using information techniques recollections like interviews and focus groups. The results showed that the use of pedagogical support materials in the process of sports initiation in swimming for learning freestyle encourages the development of recreational

— CÉSAR AUGUSTO CADAVID VALDERRAMA¹
ALUIS MIGUEL FLÓREZ BETANCUR²

ARTÍCULO DE REFLEXIÓN

Recepción: 23/12/2023

Aceptación: 06/06/2024

PALABRAS CLAVE:

materiales de apoyo didáctico, aprendizaje, gesto técnico, iniciación deportiva.

KEYWORDS:

didactic support materials; learning; technical gesture; sports initiation.

1 Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, cesar_cadavid84111@elpoli.edu.co.

2 Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, luis_florez84182@elpoli.edu.co.

activities and material adaptation, encourages safety, confidence, and children's aquatic environment interaction, and contributes children's development of their dynamic posture, segmented coordination, and general coordination. In conclusion, the research found that the most used support materials by Inder Guarne teachers are boards, kites, balls, and the *Pull boy*. Their use depends on the intention of the class session and each one's level of sports development.

Keywords: didactic support materials; learning; technical gesture; sports initiation.

Introducción

El estilo libre de natación requiere del uso de materiales de apoyo didáctico, pues estos le permiten el establecimiento de confianza a los deportistas que en la etapa de iniciación deportiva están en proceso de aprendizaje. Específicamente en el estilo libre es necesario evidenciar cuáles son las herramientas metodológicas adecuadas para aprender la composición del gesto en general, por medio de una descomposición de éste en micromovimientos.

Lo anterior fundamenta un interés investigativo en el área de la educación física, la recreación y el deporte, toda vez que, conocer los materiales de apoyo didáctico utilizados en el proceso de iniciación deportiva en natación conlleva al fortalecimiento de los procesos de desarrollo deportivo y permite diseñar estrategias innovadoras en las que los materiales de apoyo didáctico sirven para que el deportista logre un acto consciente. Así mismo, descomponer el gesto técnico que realiza en micromovimientos hace que en el proceso de iniciación deportiva estos puedan ser abordados de manera aislada y conjunta, facilitando un desarrollo físico adecuado que promueva la eficiencia del movimiento en el medio acuático.

Al respecto, se han realizado investigaciones de carácter internacional, nacional y local. A nivel internacional Musaja (2018), Vidal (2013) y Palma (2021) enfocaron sus estudios, respectivamente, en determinar la influencia de los materiales de apoyo acuáticos en el desarrollo motor en natación, en procesos de iniciación deportiva y en elaborar una guía de fundamentos básicos de natación donde estos elementos se emplean.

A nivel nacional Feria y Franco (2021), Vilorio y Pérez (2021), y Buitrago y Jaramillo (2013) han enfocado sus estudios, respectivamente, en desarrollar las habilidades básicas en la natación, determinar los aportes de la natación a la psicomotricidad y mejorar la efectividad en la brazada del estilo libre y, a nivel local, Posada, Vélez y Amaya (2014), y Marín, González, Correa y Montoya (2023) han valorado el nivel de desarrollo deportivo de los clubes deportivos de natación de la ciudad de Medellín (Colombia) y han evaluado el desarrollo motriz de los niños que hacen parte de una escuela de iniciación deportiva en esta misma ciudad.

Por esto es necesario abordar los materiales de apoyo didáctico que se emplean en la iniciación deportiva de los niños en el deporte de natación, específicamente en el aprendizaje del gesto técnico libre, con la intención de determinar cuáles materiales son más efectivos para su desarrollo y modos de uso. Esta investigación permite proporcionar información a la comunidad deportiva en general acerca de los materiales didácticos apropiados para fundamentar los gestos técnicos de los niños en el estilo libre aportando, además, al proceso de formación integral de los niños y niñas a través de la iniciación

deportiva como un articulador del pensamiento crítico del deportista a razón de la utilización de su cuerpo en un deporte específico de manera eficiente.

Lo anterior se establece como un beneficio disciplinar en el campo de la educación física, la recreación y el deporte, al abordar los materiales de apoyo didáctico que permiten el aprendizaje de los gestos técnicos específicos del estilo libre de natación a partir de la descomposición del gesto en micromovimientos, conduciendo a los deportistas al reconocimiento de su propio cuerpo, sus posibilidades y la efectividad de la correcta aplicación del movimiento en el medio acuático.

Conceptualización de las categorías

En este apartado se presentan las categorías: materiales de apoyo didáctico, aprendizaje, estilo libre e iniciación deportiva, que fueron la base para el presente estudio. Se detalla cómo estas son concebidas teóricamente, con el propósito de aplicarlas y analizarlas de acuerdo con las etapas de la investigación.

Iniciación deportiva

La iniciación deportiva es un proceso pedagógico que tiene como objetivo introducir a niños y jóvenes en la práctica de actividades deportivas, proporcionándoles las habilidades y conocimientos necesarios para comprender y participar de manera activa y saludable en un deporte específico. Esta etapa se centra en el desarrollo de habilidades motoras básicas, la adquisición de conceptos técnicos y tácticos iniciales, así como en la promoción de valores deportivos y el fomento de la diversión y el interés por el deporte.

Por esto, en los procesos de iniciación deportiva en natación es importante tener en cuenta las estrategias metodológicas, pues tienen que ver con la manera en que los docentes o entrenadores transmiten el conocimiento, con la finalidad de que los niños generen aprendizaje de manera significativa y de acuerdo con cada uno de los estilos, en el caso de la natación, que se aborden con el deportista.

Para VÍllora *et al.* (2009) en el desarrollo deportivo existe una estrecha relación entre el proceso evolutivo-madurativo y la capacidad de adquisición del movimiento, con el aprendizaje de los diferentes elementos técnico-tácticos individuales y colectivos (habilidades específicas de cada deporte) y con las destrezas o competencias motoras que inciden de manera evidente en el aprendizaje, desarrollo y perfeccionamiento deportivo de una o varias especialidades deportivas. De esta manera, se puede afirmar que el proceso de iniciación deportiva hace relación a la adquisición de algunos movimientos específicos para desarrollar una técnica de cualquier deporte, por lo cual es de gran relevancia, pues cimienta el acervo motriz de los deportistas para que su desempeño deportivo sea optimizado de acuerdo con los subsiguientes procesos a los que se verá enfrentado en su proceso deportivo.

Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso fundamental en el desarrollo humano, caracterizado por la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y valores a lo largo de la vida, por lo cual, la iniciación deportiva en la natación se debe encaminar desde la adaptación y familiarización del niño al medio acuático porque es muy distinto al medio en el que acostumbra moverse. Se procura estimular su deseo de aprender y, desde ahí,

se empiezan a desarrollar de forma sistematizada sus habilidades natatorias, utilizando a su vez un proceso lúdico que se encamine a conseguir resultados eficaces.

También es importante enfocarse en la autoconfianza, ya que es un elemento indispensable que sirve de ayuda durante la ejecución de esta actividad, pues tener niveles de motivación altos proporciona un efecto positivo en el niño, ya que aumenta la concentración, resistencia física y el dominio de la presión que produce la actividad. Así podrá definir sus propósitos y alcanzarlos de manera efectiva utilizando su destrezas y habilidades.

Saldarriaga, Bravo y Loor (2016) mencionan que el aprendizaje se refiere a la adquisición progresiva de una estructura lógica compleja que se relaciona con distintas áreas y situaciones en que la persona está preparada para resolver dificultades a medida que se desarrolla y adquiere habilidades. Así, las habilidades acuáticas están relacionadas con el desarrollo de las condiciones física y psicológicas del niño que aprende, con lo cual se puede evidenciar no solo el disfrute de cada uno de los participantes, sino también el fortalecimiento de la confianza y el deseo por aprender cada día nuevas técnicas para desempeñarse en la natación.

Se puede decir que, el aprendizaje parte de las experiencias que estimulan los sentidos de los niños como en este caso el medio acuático, que es diferente al que comúnmente conocen para desplazarse, por ello, desde las metodologías y los procesos didácticos de iniciación que emplea el docente en necesario que se propicie el relacionamiento del niño con el medio acuático y se enfoque en el desarrollo de los gestos específicos que hacen parte de la natación. Este proceso de aprendizaje no solo se limita al desarrollo de las habilidades físicas de los niños, sino que también contribuye, en palabras de Barrientos y Cadavid (2023) a la configuración de su identidad y del significado que construyen de sí mismos, ya que se enfrentan a la inmersión en el agua como una experiencia que los ponen en tensión y a la cual deben enfrentarse.

Materiales de apoyo didáctico

El medio acuático siendo desconocido para muchos de los niños que empiezan una formación en este deporte, representa miedo y temor. Cambiar su perspectiva tiene que ver con la manera en que los docentes emplean metodologías de enseñanza en sus sesiones para que el niño se familiarice con él en su proceso de iniciación deportiva.

Los materiales de apoyo son una herramienta que permite al niño experimentar de manera segura en el medio acuático, funcionando como soporte.

Al respecto, Laughlin (2006) manifiesta que

“hay muchos accesorios disponibles y algunos pueden ser útiles. Las tablas son los más conocidos, seguidos de las aletas. Las palas, los *pullboys*, las gomas elásticas atraen con la promesa de conseguir una mayor fuerza o una velocidad impresionante. Se supone que funciona como las máquinas de pesas, pero en el agua, ya que le permite aislar los músculos en los que necesita trabajar y lo hace trabajar intensamente”. (Laughlin, 2006, p. 221)

Estos materiales permiten desarrollar el aprendizaje de los gestos técnicos de una manera más precisa, siempre que sean utilizados de la manera correcta de acuerdo con las necesidades del estilo de natación específico abordado, por lo que cobra gran relevancia el conocimiento del docente y las estrategias metodológicas que emplea orientadas al uso de este tipo de material.

De allí que para esta investigación el material de apoyo didáctico cobra de mucha importancia, pues existen diferentes materiales que se utilizan en la natación para desarrollar las habilidades acuáticas en los procesos formativos y técnicas más avanzadas clasificadas en estilos, los métodos y didácticas que ponen en práctica los docentes en sus sesiones haciendo utilidad de estos materiales. Así, se permite un mejor desarrollo del aprendizaje significativo de los niños que inician en este deporte pues como lo mencionan Valderrama y Penagos (2015) “el aprendizaje significativo se da de mejor manera, cuando se realizan experiencias pedagógicas lúdicas en las que se pone en práctica los conceptos estudiados”. (p. 44)

Gesto técnico

La técnica es una habilidad motriz o acción organizada y coordinada que involucra la totalidad de las cadenas sensoriales y los mecanismos centrales o motores. Por esta razón, es completamente entrenable, y los estímulos que se aborden conllevan a la automatización de los gestos y de su efectividad en la disciplina específica, en este caso, la natación.

Según Ramos (2018) la técnica de la natación se define como “el patrón de movimientos a efectuar y cuyo fin principal es el ahorro de energía, sin olvidar la optimización de la fuerza propulsora. Cuanto más perfecta es la técnica menos energía es necesaria para obtener un buen resultado” (p. 29). En esta investigación se pretende determinar qué materiales de apoyo didáctico influyen en esta técnica, para perfeccionar los movimientos y gestos técnicos de los niños de iniciación deportiva, generando un gesto más óptimo y ejecutado de manera más rápida y sin gasto energético adicional, estimulando de esta manera su iniciación deportiva.

Ramírez y Monteagudo (2023) se han interesado por el proceso de iniciación deportiva mediante el cual se debe enseñar a los niños y niñas los gestos técnicos que deben realizar dentro de la piscina, por ejemplo, con las piernas, evidenciando que en esta etapa es fundamental que la posición de las piernas se adecue a las necesidades establecidas para este deporte que se relacionan además con la belleza, la estética y la expresión porque este gesto se entrelaza con la música. Así, el proceso de iniciación deportiva es fundamental para el aprendizaje temprano de los gestos técnicos necesarios para la práctica deportiva y para las especificidades que se requieren en la disciplina, rama o categoría en la que el deportista se desenvuelve.

Método

La metodología utilizada en esta investigación es de tipo cualitativo con alcance descriptivo. Vasilachis (2009) señala que la investigación cualitativa se preocupa por la forma en la que el mundo es comprendido, por el contexto del objeto de estudio, por las perspectivas de los participantes, por sus sentidos, sus significados, su experiencia, su conocimiento y sus relatos. Acerca de las características que refieren al método, la autora destaca que es interpretativo, multimetódico y reflexivo, que utiliza diseños flexibles y sensibles al contexto, centrándose en la práctica real y observable.

De esta manera, la presente investigación se ocupa de los materiales de apoyo didáctico que se utilizan en la natación, permitiendo determinar la manera en que éstos inciden en el aprendizaje del gesto técnico libre, en los procesos de iniciación

deportiva, a través de las indicaciones dadas por los docentes al analizar el estilo libre y en los micromovimientos que lo componen.

Esta investigación tiene un alcance descriptivo toda vez que, para Teodoro (2006) los estudios descriptivos son útiles para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación. El investigador debe ser capaz de definir, o al menos visualizar, qué se medirá (qué conceptos, variables, componentes, etc.) y sobre qué o quienes se recolectarán los datos (personas, grupos, comunidades, objetos, animales, hechos, etc.).

Por esto, la presente investigación, que fue realizada con los docentes del grupo de iniciación deportiva en natación del municipio de Guarne, Antioquia, se basó en la descripción y análisis de lo manifestado por ellos para determinar qué materiales de apoyo didáctico son de utilidad para el fomento del aprendizaje del estilo de nado libre en el proceso de iniciación deportiva.

Momentos de la investigación

Para el desarrollo de esta investigación se llevaron a cabo los siguientes momentos.

- **Momento preparatorio:** a partir del interés por conocer los materiales de apoyo didáctico utilizados en los procesos de iniciación deportiva en natación, se fundamentó el proyecto de investigación desde la teoría y su relación con la experiencia de los docentes que hacen parte del proceso de iniciación deportiva en natación de la categoría infantil del municipio de Guarne, para la realización del trabajo de campo.
- **Momento de trabajo de campo:** en este momento se accedió a la población dando a conocer la idea de investigación e informando la manera en que podían hacer parte del estudio. Después se hizo la solicitud de autorización por parte de los docentes (entrenadores) a través del consentimiento informado, mediante lo cual se pudo delimitar los participantes que cumplieron con los criterios de inclusión en la investigación. Luego de esto, se procedió con la aplicación de las técnicas de recolección de información seleccionadas: la entrevista y el grupo focal, para finalmente categorizar la información de acuerdo con las categorías planteadas: iniciación deportiva, aprendizaje, materiales de apoyo didáctico y gesto técnico libre.
- **Momento analítico:** luego de recolectar la información, se procedió a su análisis por medio de la codificación de las respuestas dadas por los docentes (entrenadores) en la aplicación de la entrevista y el grupo focal para clasificar los resultados en la matriz de análisis empleada, que fue nombrada como matriz de análisis de datos en la que se procede a codificar los nombres de los docentes para proteger su identidad con la letra D derivada de docente y números sucesivos. A partir de esta se identificaron ocho tendencias emergentes, dos de la categoría iniciación deportiva: *adaptación del material y la confianza en el medio acuático*, acto seguido, dos de la categoría de material de apoyo didáctico: *seguridad y postura dinámica*, así mismo dos en la categoría de aprendizaje: *lúdica, interacción con el medio*, y por último en la categoría de gesto técnico libre: *coordinación segmentada y coordinación dinámica general*, como se plantea a continuación.

- » Adaptación del material: hace referencia a la manera en que los docentes utilizan los materiales de apoyo de los que disponen para lograr que los niños obtengan aprendizaje en el gesto técnico.
- » Confianza con el medio acuático: la confianza para entrenarse en un medio es fundamental y en el acuático que es diferente, es importante tenerlo en cuenta en los procesos de iniciación deportiva para lograr un desarrollo óptimo del deportista.
- » Seguridad: se refiere a la manera en que los niños afrontan la relación con el agua adquiriendo las acciones motrices necesarias para moverse en este medio.
- » Postura dinámica: el material de apoyo permite trabajar específicamente en las posturas corporales que se desarrollan en el gesto técnico libre.
- » Lúdica: al ser una población de niños, las herramientas lúdicas como el juego, les permiten a los docentes realizar sesiones de clase mejor diseñadas, generando aprendizaje.
- » Coordinación segmentada: en el gesto técnico libre, la coordinación segmentada hace parte fundamental de los procesos de iniciación, debido a la descomposición de la técnica; esta hace referencia a la capacidad de ejecutar un movimiento con algún segmento corporal específico.
- » Coordinación general: es fundamental en el gesto técnico, hace parte del momento en donde se ejecutan todos los movimientos, buscando la mayor optimización de energía.
- » Momento comunicativo: después de dar forma y reflexionar sobre los resultados obtenidos en la investigación, esta se socializó en el Simposio itinerante de socialización de trabajos de grado de la Licenciatura en Educación física, recreación y deportes del Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid.

Población y participantes

Población

La población de este estudio fueron los profesores del programa iniciación deportiva en natación del Inder Guarne, departamento de Antioquia, Colombia.

Participantes

Los participantes de esta investigación fueron cinco profesores que cumplieron con los criterios de inclusión definidos.

Criterios de inclusión y/o exclusión

Se tuvieron como criterios de inclusión para la investigación los siguientes factores:

- Ser docente de los grupos de natación del programa iniciación deportiva del Inder Guarne.
- Ser mayor de edad y haber diligenciado debidamente el formato de consentimiento informado.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

Las técnicas de recolección de información que se emplearon en esta investigación son dos. Cada una responde a uno de los objetivos específicos, con la intención de lograr el objetivo general propuesto y fueron elegidas para facilitar la participación de los profesores en el proceso de recolección de la información.

Entrevista

Esta técnica de recolección de información es una forma de comunicación interpersonal que tiene por objeto proporcionar o recibir información; en esta investigación se aplica una entrevista a los docentes que orientan las sesiones de clase del grupo de iniciación deportiva de natación del Inder de Guarne durante el segundo semestre del 2023, con la intención de conocer los materiales de apoyo didácticos que se utilizan en el proceso de iniciación deportiva de natación para la adquisición de los gestos técnicos del estilo libre de los niños de 8 años de la categoría infantil, cumpliendo así con el primer objetivo específico de esta investigación.

Al establecer estos materiales de apoyo didáctico usados en los procesos de formación e iniciación deportiva, se puede evidenciar cuáles son más efectivos para la transmisión de conocimientos por parte del docente y en la consecución de un aprendizaje significativo por parte de los niños. Además, se identifica cuáles son los materiales de apoyo que aportan más seguridad y comodidad en las sesiones de clase, desarrollando de esta manera procesos de formación más óptimos, específicamente en la formación de la técnica de nado libre, que es el énfasis de investigación.

Grupo focal

La técnica de grupo focal es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando autoexplicaciones para obtener datos cualitativos. Para Martínez-Miguel (2004) el grupo focal se refiere a un método de investigación colectiva, más que individualista, y se centra en la pluralidad y variedad de las actitudes, experiencias y creencias de los participantes, y lo hace en un espacio de tiempo relativamente corto. La técnica es particularmente útil para explorar los conocimientos y experiencias de las personas en un ambiente de interacción, que permite examinar lo que la persona piensa, cómo piensa y por qué piensa de esa manera. El trabajar en grupo facilita la discusión y activa a los participantes a comentar y opinar aún en aquellos temas que se consideran como tabú, lo que permite generar una gran riqueza de testimonios, en este caso, la de los profesores del grupo de iniciación deportiva en natación del Inder de Guarne.

Por lo anterior, en esta investigación se aplicó la técnica de grupo focal ya que a través de ella se puede establecer los materiales de apoyo didácticos que aportan al aprendizaje de los micromovimientos que constituyen los gestos técnicos del estilo libre de nado de los niños de 8 años de la categoría infantil. Esta técnica de recolección de información posibilita que los docentes relaten experiencias de manera colectiva, creando un ambiente de construcción y conocimiento frente a los materiales de apoyo didáctico y su incidencia en la formación de los gestos técnicos específicos denominados micromovimientos. Se desarrolla de esta manera un proceso formativo más significativo en el aprendizaje de los gestos técnicos utilizados en el estilo libre de nado, que permitan realizar un gesto más dinámico y con menos gasto energético, que optimice el desplazamiento y proporcione seguridad y confianza en los niños frente al medio acuático.

Matriz de análisis

Se utilizó una matriz en la que se dispuso la información para analizarla. En ella se situaron los objetivos específicos y los correspondientes datos obtenidos de la aplicación de las técnicas de recolección de información entrevista y grupo focal aplicadas a los docentes del Inder Guarne de la categoría infantil, con la intención de conocer y determinar cuáles materiales de apoyo utilizaban para la formación del gesto técnico libre en los procesos de iniciación deportiva. Esta información fue relacionada en la matriz con las ideas de autores que permitieron la configuración de reflexiones y el hallazgo de las categorías emergentes.

Resultados

Luego de poner en práctica las técnicas de recolección de información enunciadas para el desarrollo de esta investigación, se obtuvo que los niños pertenecientes al grupo de iniciación deportiva se ven beneficiados con la utilización de los materiales de apoyo didáctico, material que los docentes determinan para sus sesiones, alcanzando de esta manera el objetivo propuesto.

La interacción de los niños con estos materiales de apoyo ha producido un desarrollo del aprendizaje más significativo enfocado en la técnica libre de nado, en su proceso de iniciación y formación en el deporte de natación.

Así mismo, los docentes encargados de estos procesos en el Instituto de Deportes de Guarne, afirman que estos materiales de apoyo didáctico generan más confianza en los niños en medio de esa interacción con el agua, ya que les brinda más confianza y seguridad para adaptarse al medio acuático y que estos materiales también son fundamentales para desarrollar los movimientos del estilo libre de natación.

A continuación, se describe de forma detallada, cada uno de los hallazgos realizados en concordancia con las técnicas aplicadas en esta investigación.

A) Resultado de la entrevista

La entrevista tuvo como objetivo conocer los materiales de apoyo didáctico que se utilizan en el proceso de iniciación deportiva de natación para la adquisición de los gestos técnicos del estilo libre de los niños de 8 años de la categoría infantil del Inder Guarne durante el segundo semestre del año 2023. Por esto, las preguntas realizadas en la entrevista a los profesores pertenecientes al grupo de iniciación deportiva fueron enfocadas en la categoría de material de apoyo didáctico.

D2 menciona que los materiales de apoyo didáctico que se usan en natación son “artículos que se sumergen”, estos pueden ser de diferentes tipos como “barriletes, tablas, pull boy, aros y pelotas” (D3, Entrevista, 31/10/23). Estos materiales son coloridos y llamativos para llevar a cabo el proceso de iniciación deportiva y se utilizan de acuerdo con el movimiento a abordar en la sesión.

D3 refiere que en sus clases suele emplear todos los elementos, pero como lo menciona D4, su uso se da “dependiendo de que se planea en cada clase” (D4, Entrevista, 31/10/23). Para explicarlo se vale de la brazada, indicando que, para abordarla,

utiliza el barrilete o el *pull boy* pues este sirve para inhibir el movimiento de los pies. Al respecto D2 indica que “el más fundamental es el barrilete, que es como el que les da más seguridad y es el más fácil de agarrar, de ponerse, de ubicarlo” (D2, Entrevista, 31/10/23).

En lo descrito anteriormente se evidencia que el barrilete, por ejemplo, sirve tanto para la inhibición del movimiento de las piernas esencial para el desarrollo individual de la brazada, como también para brindar seguridad a los niños cuando se encuentran en proceso de iniciación deportiva debido a la facilidad con que puede ser usado o con la que el niño se puede aferrar a él.

Para D1 el barrilete también permite, contrario a lo ya mencionado, el desarrollo de la patada, pues “cuando se trabaja mucho el tema de la patada siempre se va a utilizar el barrilete en las manos o la tabla pues esta es de mayor beneficio” (D1, Entrevista, 31/10/23). Así las cosas, el barrilete se presenta como un material de apoyo versátil que permite el abordaje segmentario de la brazada y la patada y el desarrollo de la seguridad en el deportista para enfrentarse al medio acuático.

El *pull boy* se emplea para omitir el movimiento de los pies y abordar la brazada; la tabla permite lo contrario y las pelotas sirven para hacer corrección de algún mal posicionamiento de los pies en el estilo libre. Dependiendo de la evolución del deportista, se van añadiendo otros trabajos adicionales que requieren del uso de materiales para el perfeccionamiento del movimiento.

Para Laughlin (2006) hay muchos accesorios disponibles y algunos pueden ser útiles. Las tablas son los más conocidos, seguidos de las aletas, las palas y los *pull boys*. Para él las gomas elásticas atraen con la promesa de conseguir una mayor fuerza o una velocidad impresionante ya que se supone que funciona como las máquinas de pesas, pero en el agua, y permiten aislar los músculos en los que necesita trabajar. De esta manera, se pone en evidencia que los materiales que utilizan los docentes para el desarrollo de sus sesiones de clase dependen de la necesidad que se tenga en el proceso de iniciación deportiva y de acuerdo al nivel de perfeccionamiento del estilo por parte del deportista.

Una de las principales dificultades que existe en el proceso de iniciación deportiva en natación, como ya se ha mencionado, es la adaptación al medio acuático. D1 explica que en el Inder Guarne “he visto, digamos, progreso de niños que tenían miedo, o eran muy, tímidos y todo. Pero el hecho de estar como trabajando con elementos, les permite tener mayor confianza y al tener confianza, tienes mayor desarrollo, pues como tal, en el medio acuático. Entonces, esa es la suerte, digamos, de los elementos” (D1, Entrevista, 31/10/23).

Por esto, Zuberma y Rosental (2004) indican que se debe llevar al niño a confiar su cuerpo al agua, con el fin de que pueda ser llevado con esta, es decir, estar en un medio nuevo, descubrirlo, jugar con él y encontrar placer en el cambio. Allí entra en juego la metodología del docente y el uso del material de apoyo didáctico ya que el temor al agua es una realidad, y en el proceso de iniciación deportiva se debe brindar seguridad pues el niño está expuesto a un medio diferente, el cambio de referencias, la distinta densidad, equilibrio y temperatura.

Las reacciones de miedo de los niños se dan en el proceso de iniciación deportiva por la exposición a los factores antes mencionados y es tarea del docente analizar las diversas situaciones y planear sus sesiones de manera que los niños sientan seguridad y confianza. Por esto, los materiales de apoyo se ven implicados en este desarrollo del

aprendizaje, porque sirven para potenciar los gestos de los estilos de nado que llevan al niño a desenvolverse en el agua por sus propios medios.

B) Resultados de la colcha de materiales de apoyo

Por medio de esta técnica de recolección de información se buscó establecer los materiales de apoyo didácticos que aportan al aprendizaje de los micromovimientos que constituyen los gestos técnicos del estilo libre de nado de los niños de 8 años de la categoría infantil.

Ilustración 1. Concertación



Nota. Aplicación de la técnica de recolección de información grupo focal, día 31/10/2023

Se logró determinar que D1, D2 y D3 emplean frecuentemente los barriletes, las tablas y el *pull boy* como materiales de apoyo didáctico, mientras que D5 usa las pelotas y los aros, y D4 indica que “hay elementos de apoyo que son como balones medicinales, por así decirlo, que tienen su peso obviamente y traen su trabajo y también hay arcos que son sumergibles” (D4, Entrevista, 31/10/23). De acuerdo con esto, se logra evidenciar que se llevan a cabo actividades con materiales que propician el juego como los arcos, que incentivan al deportista a moverse en el medio acuático para lograr el objetivo de anotar un punto o gol en medio de la propuesta hecha por el entrenador.

De ahí que al hacer referencia a los docentes sobre los métodos y procesos que utilizan para el desarrollo del estilo libre, se obtengan similitudes y diferencias en cuanto a los pasos para el desarrollo de los elementos que componen el estilo libre, a los materiales de apoyo didáctico empleados y las actividades que se proponen en las sesiones de clase.

En cuanto al desarrollo de los movimientos que componen el estilo libre, D4 expresa que “lo primero, lo esencial es la interacción con el medio acuático y posteriormente la flotabilidad y el posicionamiento del cuerpo” (D4, Entrevista, 31/10/23). Al transitar este proceso, es necesario que el niño vaya adecuando su sistema respiratorio al trabajo y por ello D1 se vale de inmersiones para lograrlo. Para D2 es necesario que, surtido este proceso, puedan enfocarse “primero en la patada, después en la brazada, luego la coordinación para unir los dos movimientos y lo último es el patrón respiratorio o la respiración lateral” (D2, Entrevista, 31/10/23).

D4 manifiesta que el desarrollo del estilo libre se inicia con “la patada, porque ya como el niño es consciente, al menos de la posición en la que tiene que estar, ya la patada va a generar un avance. Al momento de generar ese avance, siempre todo esto, hasta este momento, llamamos utilidad, o sea, utilidad de elementos” (D4, Entrevista, 31/10/23). Esto pone en evidencia el proceso consecutivo de aprendizaje del estilo libre de natación y la importancia del uso de material de apoyo didáctico para lograrlo.

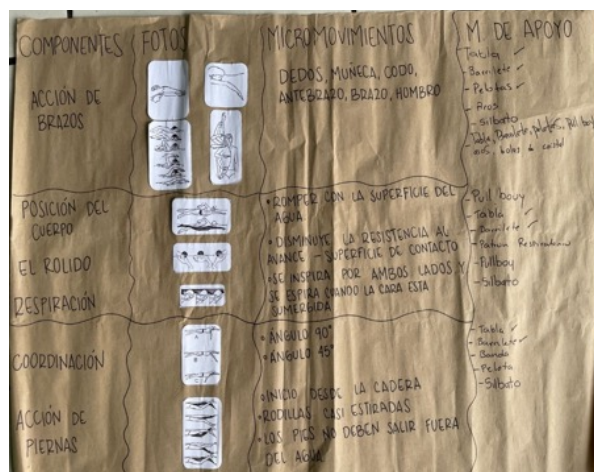
Ilustración 2. Pensar el movimiento



Nota. Aplicación de la técnica de recolección de información grupo focal, día 31/10/2023

En cuanto a los materiales que más se emplean en el proceso por parte de los docentes, D1 menciona que usa de manera frecuente el barrilete y los cristales, D4 emplea la tabla y el *pull boy* y D5 coincide en el uso de la tabla. Las actividades en las que usan estos implementos son diversas. D1 propone a los niños que se desplacen por el agua recogiendo pelotas, D4 los conduce a flotar de distintas maneras y D5 realiza “trabajos en tierra de simulación de los movimientos” (D5, Entrevista, 31/10/23).

Ilustración 3. Componentes, micromovimientos y material de apoyo



Nota. Aplicación de la técnica de recolección de información grupo focal, día 31/10/2023

En el grupo focal los docentes en consenso subdividen el estilo libre en tres componentes: 1. Acción de brazos, 2. Posición del cuerpo, el rodillo y la respiración y, 3. Acción de piernas y coordinación. En el primer componente indican que, en los dedos, la muñeca, el codo, el antebrazo, el brazo y el hombro se ubican micromovimientos que

deben abordarse en el proceso de iniciación deportiva y que los materiales de apoyo didáctico que emplean para ello en mayor medida son la tabla, el barrilete, la pelota y el *pull boy*.

D2 expresa que emplea “pelotitas para poder ser muy minuciosos con el trabajo de la técnica, pues ayuda a mejorar la forma en la que la mano entra al agua ya que llevando la pelotita en la mano nos ayuda mucho a mejorar esto” (D2, Entrevista, 31/10/23). D4 indica que “si el niño domina ya la patada o la flotabilidad la tiene muy bien trabajada, se utiliza el *pull boy*, porque el *pull boy* inhibe el movimiento de los pies. Entonces solo va a trabajar los brazos. Y ahí es cuando se le incluyen más cosas” (D4, Entrevista, 31/10/23).

En el segundo componente indican que romper la superficie del agua, la inspiración y la expiración son los micromovimientos a desarrollar, valiéndose principalmente de la tabla y el barrilete como material de apoyo didáctico para lograrlo.

En el tercer componente: la extensión casi completa de las rodillas, empezar el movimiento en la cadera, mantener los pies dentro del agua y dominar el ángulo de 90 y de 45 grados son los micromovimientos necesarios y se abordan con el barrilete y la tabla como principales materiales de apoyo didáctico.

Para D2 “cuando hacemos la patada de libre, el empeine o el dorso del pie debe golpear el barrilete de alguna manera, entonces los niños ya se mecanizan o se ponen en la mente de que el barrilete debe ser golpeado, entonces ya la patada la mejoran y la hacen mucho más potente” (D2, Entrevista, 31/10/23). Luego de que lo consiguen, puede hacerse lo que menciona D1 “yo con el barrilete o el *pull boy* lo puedo coger con las manos y hacer solamente la patada” (D1, Entrevista, 31/10/23).

De esta manera se ponen evidencia que, como lo menciona Camiña (2011) la primera necesidad que el alumno tendrá en su contacto con el medio acuático será la de adaptarse a él. Luego se va transitando por el proceso descrito por los profesores en el que se aborda el estilo libre desde la patada, luego la brazada y finalmente la coordinación de ambos en conjunto con la respiración.

Para lograrlo, es necesario que se empleen los materiales de apoyo didáctico adecuados tanto para el perfeccionamiento de los micromovimientos, como para motivar al niño con actividades lúdicas que permiten un aprendizaje significativo, guiado por el docente de forma objetiva, y propiciando una iniciación deportiva eficiente.

C) Resultado del análisis de la información

En esta matriz se dispusieron las categorías materiales de apoyo didáctico, iniciación deportiva, aprendizaje y estilo libre, con las respuestas brindadas por los docentes (entrenadores). De igual manera se correspondieron con las teorías de los autores que guardaban relación con las respuestas de los participantes para proceder al análisis de la información y, finalmente, identificar las tendencias emergentes que resultaban del proceso de triangulación de la información recolectada con los discursos de los autores.

Además, se establecieron los objetivos específicos de la investigación y, a partir de ellos, se desarrollaron los siguientes elementos. Se identificó la categoría de la investigación asociada con cada objetivo, se registró el resultado obtenido mediante la técnica aplicada y se procedió a la búsqueda de información relevante de autores relacionada con estos resultados. Posteriormente, se elaboró un análisis crítico que vinculaba los dos elementos anteriores y se identificaron las categorías emergentes como tendencias

en la investigación, las cuales fueron conceptualizadas en el último apartado. A continuación, se muestra la tabla de análisis correspondiente al primer objetivo específico para ofrecer una visión general del proceso de análisis de la información.

Tabla 1. Matriz de análisis de datos

Objetivos específicos	Categorías de la investigación	Resultado relevante y redundante instrumento 1, (datos relacionados a esta categoría) Entrevista 31-10-2023	Citas textuales de resultados sobre investigaciones anteriores relacionadas con los hallazgos de la categoría relevante y redundante o sobre el concepto que se trabajó en este resultado	Visión crítica del investigador con base en los resultados del instrumento y la cita textual	Categoría emergente
<p>1. Conocer los materiales de apoyo didáctico que se utilizan en el proceso de iniciación deportiva de natación para la adquisición de los gestos técnicos del estilo libre de los niños de 8 años de la categoría infantil del Inder Guame durante el segundo semestre del año 2023</p>	<p>Materiales de apoyo didáctico</p>	<p>¿Cuáles son los materiales que utilizan para empezar a desarrollar el gesto técnica libre? Dependiendo de lo que se planea en cada clase, como para cumplir con el objetivo específico de la clase, se utilizan los materiales, por decir en la primera clase donde solamente se trabaja la patada, es muy fácil trabajarlo o con barrilete o con tabla. Si vamos a trabajar solo la abrazada, el barrilete nos sirve para inhibir el movimiento de los pies, pero especialmente utilizamos el <i>pull boy</i>, que los niños saben que cuando se utiliza <i>pull boy</i> no movemos los pies y ya cuando vamos a unir los dos movimientos, sí utilizamos cualquier tipo de material. Cuando se trabaja mucho el tema de la patada siempre se va a utilizar o barrilete, en este caso pues que se va a utilizar en las manos, o la tabla pues que es el de mayor beneficio. Pero sin embargo también se puede utilizar un sinfín de cosas. Por ejemplo, se utiliza la pelota para hacer corrección de algún mal posicionamiento de los pies. Entonces se utiliza la pelota también en ese estilo. Pero también en el estilo libre como tal se utiliza el <i>pull boy</i> que es otro elemento que se utiliza para omitir el movimiento de los pies, para solamente trabajar con las manos. Y dependiendo de, o sea de acuerdo como el usuario, el niño, de pronto pues en este caso vaya mostrando evolución, se van añadiendo otros trabajos adicionales. ¿Los materiales de apoyo generan confianza y seguridad en los niños? Sí, total. Pues la influencia es mucha, acá en el Inder, pues como tal hemos visto, digamos, progreso de niños que tenían miedo, o eran muy, tímidos y todo. Pero el hecho de estar como trabajando con elementos, les permite tener mayor confianza y al tener confianza, tienes mayor desarrollo, pues como tal, en el medio acuático. Entonces, esa es la suerte, digamos, de los elementos.</p>	<p>Laughlin (2006) manifiesta: "Hay muchos accesorios disponibles y algunos pueden ser útiles. Las tablas son los más conocidos, seguidos de las aletas. Las palas, los <i>pull boys</i>, las gomas elásticas atraen con la promesa de conseguir una mayor fuerza o una velocidad impresionante. Se supone que funciona como las máquinas de pesas, pero en el agua, ya que le permite aislar los músculos en los que necesita trabajar y lo hace trabajar intensamente". (p. 221) Zuberman y Rosental (2004) dicen que: "Como punto de partida del trabajo diremos que nadar es primero y principalmente para un niño, confiar su cuerpo al agua con el fin de que pueda ser llevado con esta, es decir, estar en un medio nuevo, descubrirlo, jugar con él y encontrar placer en el cambio. Subrayo confiar porque el primer paso que debe dar el niño, y por lo tanto el docente en su metodología, es vencer el miedo. El temor al agua es una realidad. La inseguridad de un medio diferente, el cambio de referencias, la distinta densidad, equilibrio, temperatura." (p. 12)</p>	<p>Es importante tener en cuenta que las reacciones de miedo de los niños son por instinto, es tarea del docente analizar las diversas situaciones y planear sus sesiones de manera que los niños sientan seguridad y confianza. Por esto los materiales de apoyo se ven implicados en este desarrollo del aprendizaje, porque nos sirven para potenciar su parte motriz y habilidad en los gestos que se desarrollen, pero permiten también establecer confianza con el medio acuático.</p>	<p>1. confianza-seguridad (aspectos actitudinales)</p>

Al revisar la matriz, se puede evidenciar el proceso de análisis de la información y de hallazgo de las tendencias emergentes, donde específicamente para el caso de la categoría materiales de apoyo didáctico se identifica que existe mayor confianza y seguridad por parte de los niños con el medio, utilizando los materiales de apoyo y, que al ser utilizados en los procesos de iniciación deportiva por los profesores, por medio de la lúdica, permiten un mejor aprendizaje del estilo libre.

Discusión

En la siguiente Tabla se presentan las categorías principales que corresponden con los conceptos de materiales de apoyo didáctico, iniciación deportiva, aprendizaje y estilo libre desde los conceptos presentados por Laughlin (2006) y Saldarriaga, Bravo y Loor (2016). Así mismo se presentan las categorías emergentes: seguridad, postura dinámica, adaptación de material, confianza en el medio acuático, lúdica, interacción con el medio, coordinación segmentada y coordinación general, extraídas de la aplicación de la entrevista y el grupo focal.

Tabla 2. *Categorías de la investigación*

Categorías generales	Categorías emergentes
Materiales de apoyo didáctico	Seguridad
	Postura dinámica
Iniciación deportiva	Adaptación del material
	Confianza en el medio acuático
Aprendizaje	Lúdica
	Interacción con el medio acuático
Estilo libre	Coordinación segmentada
	Coordinación dinámica general

En este sentido, se logró establecer que la seguridad es una categoría emergente surgida de la categoría general de materiales de apoyo didáctico, ya que se pudo evidenciar que su uso en las sesiones de iniciación deportiva en natación genera confianza y seguridad en los niños al enfrentarse al medio acuático. Así mismo, el lograr que los niños se adapten a ese tipo de medios también genera cambios actitudinales convenientes para el desarrollo del aprendizaje del gesto técnico.

Menéndez (2008) manifiesta que la natación en los niños de 10 a 12 años logra algunos aspectos actitudinales como la autorregulación, la disciplina, el espíritu del juego, el respeto, la cooperación, colaboración, la autosuperación y el disfrute ante la actividad física. Al emplear el material de apoyo didáctico y generar confianza y seguridad en los niños para su desempeño en el medio acuático, se está potenciando el disfrute por la actividad física y la autosuperación. Estas actitudes potencian la práctica de la actividad y el desarrollo de los procesos para aprender no solo en el campo de la natación sino en sus contextos habituales.

La postura dinámica es otra categoría emergente de la categoría general materiales de apoyo didáctico, ya que su uso la propicia; como lo menciona Pérez (2015) cuando se comienza la enseñanza de cualquiera de las cuatro técnicas de la natación, es necesario lograr que el niño mantenga la postura correcta al desplazarse por el agua, permitiendo la menor resistencia del agua. La posición del cuerpo y la cabeza ha de mantenerse lo más hidrodinámica posible. Esto permite el desarrollo de un micromovimiento eficiente en el que hay menor utilización de energía propiciando así la máxima efectividad en la ejecución.

Para Vinza (2024) es necesario que en el proceso de iniciación deportiva los niños puedan desarrollar las habilidades y destrezas motrices en el medio acuático ligadas a los estilos de nado utilizando una metodología lúdica, que logren estimular la autoconfianza, seguridad, valorarse a sí mismo y mejorar la calidad de vida, por lo que, mantener una adecuada postura en el medio acuático es indispensable y para ello debe enfati-

zarse en el proceso de iniciación en la adaptación al medio acuático y la conciencia del propio cuerpo al estar dispuesto allí.

La adaptación del material y la confianza en el medio acuático son categorías emergentes de iniciación deportiva. En este proceso es fundamental la interacción del niño con el medio y, por ello, la adaptación a los materiales permite un aprendizaje significativo. Por ejemplo, Diem *et al.* (1978) apuestan por la utilización del material auxiliar (flotador, barra flotante, los brazaletes) para generar independencia del niño en el agua, logrando así que tengan confianza en el medio acuático. Para la enseñanza de las habilidades acuáticas se utiliza como medio el juego, utilizando habilidades tales como inmersión, saltos, flotación y deslizamientos.

En la categoría general de aprendizaje, las categorías emergentes hacen referencia a la lúdica y a la interacción con el medio acuático. En cuanto a la lúdica, esta se constituye en una herramienta para desarrollar el conocimiento, pues se refiere según Bonilla (1995) a la necesidad del ser humano de sentir, expresar, comunicar y producir emociones primarias (reír, gritar, llorar, gozar); emociones orientadas hacia la entretención, la diversión, el esparcimiento.

Se deben propiciar escenarios en los que los niños puedan conectar sus emociones con lo que hacen, y allí es donde cobran gran relevancia las estrategias pedagógicas que “pueden considerarse como todas aquellas acciones que orienta el docente en pro del aprendizaje de los estudiantes, incluyendo las formas de interacción en específico, de las cuales forma parte la relación entre el docente y los participantes” (Cadauid, Barrientos, Vera y Hernández, 2024, p.14). Éstas a su vez deben ser lúdicas, fomentando la interacción de los niños y su vínculo emocional con las acciones que se proponen en el proceso de iniciación deportiva.

En cuanto a la interacción de los niños con el medio acuático, esta permite más confianza y posibilita el desarrollo del aprendizaje eficiente del estilo libre, le permite al niño adquirir autonomía y enfrentarse a sensaciones y situaciones diferentes a las vividas en el medio terrestre. La experimentación sensorial de diferentes posturas y referentes sensoriales les van a facilitar el conocimiento de su propio cuerpo (Villora *et al.* 2009).

Este proceso de adaptación y familiarización con el medio requiere de un abordaje lúdico, pues como lo han planteado Soto y Valderrama (2023) “los estudiantes sugieren juegos para superar desafíos y obstáculos y no para superar a los demás” (p.19), y específicamente en este caso, es necesario que se aborden juegos que lleven a los niños a desafiarse y superarse a sí mismos al lanzarse al agua, sirviendo como un incentivo para su participación en el medio acuático.

En la categoría general de estilo libre, se evidencian dos categorías emergentes: la coordinación segmentaria y la coordinación dinámica general, ambas fundamentales para el desarrollo del estilo libre. Cuando hablamos de coordinación de un estilo de natación nos estamos refiriendo a la forma de coordinar u ordenar los movimientos del cuerpo para que, además de alcanzar la máxima velocidad con la menor resistencia, la fatiga aparezca lo más tarde posible, es decir, coordinar el movimiento de ambos brazos, coordinar el movimiento de los brazos con la respiración y coordinar el movimiento de brazos y pies con la máxima eficiencia posible (Boada, 2016).

La coordinación juega un papel determinante en la ejecución del gesto, por eso, los procesos de iniciación se deben enfocar en estimularla pues es la capacidad de cada uno para organizar la contracción de los diferentes músculos del organismo y

generar movimientos realizados con un objetivo específico. Además, permite realizar los diferentes gestos con eficiencia y precisión.

De acuerdo a esto, el uso del material de apoyo didáctico influye en el aprendizaje del estilo libre de natación, mejora la coordinación y permite el desarrollo de diferentes habilidades que van a servirle al niño durante el resto de su vida, además de estimular su confianza con el medio acuático y el desarrollo de capacidades físicas.

Conclusiones

Al realizar la investigación se puede concluir que los materiales de apoyo didácticos que se utilizan en los procesos de iniciación deportiva en natación, permiten mejorar el aprendizaje de los movimientos básicos que componen el gesto específico de nado libre.

Se evidencia que la metodología utilizada por los profesores, permite que los niños que se están iniciando en este deporte, experimenten seguridad y confianza con el medio, desarrollando una interacción más plena con el medio acuático, y también con los materiales de apoyo didáctico que implementa el docente para sus sesiones.

Así mismo se puede decir que los procesos de iniciación deportiva de la institución Inder Guarne, se enfocan en desarrollar primero las habilidades básicas acuáticas, y después se forma a los niños en los estilos específicos. Las estrategias empleadas por los docentes del grupo de iniciación deportiva en natación han posibilitado la motivación de los niños para participar de este deporte que lleva pocos años en el municipio, debido a que la construcción de la piscina es reciente.

Se hace evidente que en la iniciación y formación deportiva en natación, los procesos metodológicos y los materiales de apoyo contribuyen a generar aprendizaje en los niños. Estos materiales inciden en la formación técnica inicial del estilo libre, porque utilizándolos podemos enfocar el trabajo de manera segmentada, es decir, con el uso del *pull boy*, se estimularía la brazada por que se inhibe el movimiento de los pies (patada) y así dependiendo la metodología y objetivo que se quiera alcanzar en la sesión de clase.

Referencias

- Barrientos Lezcano, S. & Cadavid Valderrama, C. A. (2023). Aprendizaje, identidad y convivio: significados construidos por estudiantes de una experiencia de teatro aplicado a la educación. *Psicoespacios*, 17(31), 1–24. <https://doi.org/10.25057/21452776.1525>
- Boada Salazar, E. M. (2016). La Coordinación y su efectividad en la Ejecución del estilo pecho en la Categoría infantil del club carril 4 en la ciudad de Riobamba en el periodo diciembre 2015-febrero 2106 (Bachelor's thesis, Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo, 2016.). <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/2771>
- Bonilla, C (1995) Juego, educación y Moral. *Revista Kinesis*,16.
- Buitrago Quiceno, Y. & Jaramillo Tejada, K. (2013). Programa de entrenamiento de la efectividad de brazada de la técnica de libre en nadadores pubescentes del club orcas Tuluá (Bachelor's thesis, Licenciatura en Educación

- Física, Recreación y Deporte). <https://repositorio.uceva.edu.co/handle/20.500.12993/2780>
- Cadauid Valderrama, C. A., Barrientos Lezcano, S., Vera Hoyos, L. A. & Hernández Patiño, M. (2024). Un paso hacia la inclusión: Explorando las habilidades sociales a través de la danza en personas en situación de discapacidad del grupo Lions Dance del Inder Medellín. *Horizontes pedagógicos*, 25(2), 11–23. <https://doi.org/10.33881/0123-8264.hop.25202>
- Camiña-F. (2011). Tratado de Natación de la iniciación al perfeccionamiento. Barcelona España: Paidotribo.
- Diem, L., Bresges, L., Hellmich, H. & Baró, A. M. (1978). El niño aprende a nadar. Miñón.
- Feria Hermoso, V. V. & Franco Mira, W. M. (2021). Propuesta didáctica para el desarrollo de las habilidades básicas de natación hacia el medio acuático en época de Pandemia por el (COVID 19) para los estudiantes del grado Transición 1 y 2 del Colegio IED Nueva Constitución. <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/19337>
- Laughlin T. (2006). Inmersión total. Editorial Paidotribo. Barcelona, España.
- Marín Castaño, J. P., González Palacio, E., Correa Castaño, A. & Montoya Grisales, N. (2023). Evaluación de las habilidades motrices básicas en el proceso de iniciación deportiva. *Revista Iberoamericana de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 12(1), 176–188. <https://www.revistas.uma.es/index.php/riccafd/article/view/16233>
- Menéndez-J. (2008). Natación. Aprender a Enseñarla. Canadá: Trafford Publishing.
- Miguélez, M. M. (2004). Los grupos focales de discusión como método de investigación. *Heterotopía*, 26, 59-72. https://edumargen.org/docs/2018/curso36/unido4/apunteo1_04.pdf
- Musaja Arroyo, M. M. (2018). Materiales didácticos acuáticos y su influencia en la eficacia de un programa motor de natación en niños de las academias de la ciudad de Puno. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/35209>
- Palma Quimis, J. F. (2021). Fundamentación técnica básica en la natación para el desarrollo del estilo libre en niños (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil, Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación). <https://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/57402>
- Pérez Mariño, P. A. (2015). Juegos para mejorar la ejecución técnica del estilo libre en los atletas de natación (Bachelor's thesis, Facultad de Cultura Física y Deporte). <https://repositorio.uho.edu.cu/handle/uho/4167>
- Posada, Y., Vélez, D. & Amaya, M. (2014). Valoración del desarrollo deportivo de los clubes de natación de la ciudad de Medellín (Colombia). *VIREF Revista de Educación Física*, 3(2), 71-101. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/viref/article/view/20816>
- Ramírez, D., & Monteagudo, G. (2023). Ejercicios de piernas para la preparación coreográfica en Natación Artística de iniciación deportiva. *Ciencia*

- y *Actividad Física*, 10(1), 1-17. <https://revistacaf.uclv.edu.cu/index.php/revista/article/view/144>
- Ramos Urrutia, J. G. (2018). El estilo libre o crol en la condición física de los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís de la ciudad de Baños (Bachelor's thesis, Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Carrera de Cultura Física). <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/27388>
- Saldarriaga-Zambrano, P. J., Bravo-Cedeño, G. D. R. & Loor-Rivadeneira, M. R. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Dominio de las Ciencias*, 2(3 Especial), 127-137. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5802932>
- Soto, J. F. R., y Valderrama, C. A. C. (2023). Espacios cooperativos. Estrategia pedagógica para espacios escolares de la Institución Educativa José Antonio Galán de la Estrella Antioquia donde hay presencia de conductas agresivas. *Kynosarges*, 2(2). <https://revistas.elpoli.edu.co/index.php/kyn/article/view/2344>
- Valderrama, C. A. C. & Penagos, D. A. T. (2015). Experiencias pedagógicas lúdicas. *Revista Impetus*, 9(2), 35-46. <https://revistas.unillanos.edu.co/index.php/impetus/article/view/396>
- Vasilachis, I. (2009). Los fundamentos ontológicos y epistemológicos de la investigación cualitativa. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/112261>
- Vidal Valencia, T. (2013). Diseño, Ejecución Evaluación de un programa de iniciación Deportiva para la natación en la Federación Deportiva del Azuay (Master's thesis, Universidad de Guayaquil. Facultad de Educación Física Deportes y Recreación). <https://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/898>
- Viloria Insignares, V. & Pérez Luna, O. J. (2021). La natación y el desarrollo de la psicomotricidad de los niños de cuatro a seis años en el colegio Sagrado Corazón de Puerto Colombia. <https://repository.usergioarboleda.edu.co/handle/11232/1898>
- Víllora, S. G., López, L. M. G., Jordán, O. R. C. & Moreno, D. S. M. (2009). El concepto de iniciación deportiva en la actualidad. Retos. *Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (15), 14-20.
- Vinza Oviedo, C. A. (2024). Programa de Enseñanza de Iniciación Deportiva para mejorar los fundamentos técnicos básicos del estilo Crol de los nadadores de 10 a 17 años del Club La Guajira de la ciudad de Milagro (Master's thesis). <https://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/7173>
- Zuberman, J. & Rosental, J. (2004). La natación infantil. Editorial Bonum.